



Z zawieszeniem Abonamentu.

Nr. porządkowy 86.

# TEATR KRAKOWSKI.

**W Sobotę dnia 15<sup>go</sup> Lutego 1873 r.**

**Po raz drugi**

**Tragedya w 5 aktach, wierszem, Rasina**

# FEDRA

## O S O B Y:

Tezeusz, syn Egeja król Ateński Pan Benda.

Fedra, córka Minosa i Pazafai żona

Tezeusza — — — — — Pani Hoffman

Hipolit, syn Tezeusza — — — — — Pan Leszczyński.

Arycya, księżniczka z krwi królów

ateńskich — — — — — Panna Bendówna.

Teramen, nauczyciel Hipolita — — — — — Pan Rychter.

Enona, poufała Fedry — — — — — Pani Wolska.

Izmena, poufała Arycyi — — — — — Panna Kwiecińska

Panopa, jedna z kobiet przy dworze

Fedry — — — — — Panna Wojnowska.

Niewolnica — — — — — Panna Ekel.

Rzecz dzieje się w Trezenie mieście Peloponezu.

**CENY MIEJSC:** Łoża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Łoża II. piętra 3 złr. 15cent. — Krzesło w łoży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w łoży parterowej lub I. piętra 2złr. — Krzesło w łoży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50cent. — Balkon 50 cent. — Galeryja 25 cent

**Początek o godz. 7.**